

明志科技大學 107 學年度第 1 學期轉學生考試試題

系（組）別：☐第一群組 ☒第二群組 ☒第三群組

部別及年級：日間部、進修部 2 年級

總分：100 分

科目：☐英文 ☐微積分 ☒國文

第 1 頁共 4 頁

國文試題（單一選擇題，共 40 題，每題 2.5 分，答錯不倒扣）

- 1、宋代詩人范成大有首七絕：「辛苦孤花破小寒，花心應似客心酸。更憑青女留連得，未作愁紅怨綠看。」依內容所述，其季節應為：(A) 夏 (B) 秋 (C) 春 (D) 冬。
- 2、在臺灣詩壇素有「鬼才」之稱的商禽喜從生活中汲取創作素材，關於人們五官的描摹有如下的詩句：「只有羽翼/而無身軀的鳥/在哭與笑之間/不斷飛翔」，請問這組句子在形容那個部位？(A) 眼 (B) 眉 (C) 鼻 (D) 耳。
- 3、「蒹葭蒼蒼」「蒼蒼」與下列各引號中的詞語意義不同者：(A) 吾年未四十而髮「蒼蒼」(B) 岸芷汀蘭，郁郁「菁菁」(C) 蒹葭「采采」，白露未已(D) 山川相繆，鬱乎「蒼蒼」。
- 4、「青青河畔草，綿綿思遠道。遠道不可思，宿昔夢見之。」(語出〈飲馬長城窟行〉)是漢樂府詩，其中「遠道」一詞出現兩次且連用，用的是修辭學中的哪種技巧？(A) 誇飾 (B) 頂真 (C) 對比 (D) 層遞。
- 5、作者自言其著作《史記》是「究天人之際，通古今之變，成一家之言」，請問這位作者是誰？(A) 歐陽修 (B) 柳宗元 (C) 杜甫 (D) 司馬遷。
- 6、中國小說史上有所謂的「四大奇書」，請問下列何者不在「四大奇書」之列？(A)《三國演義》(B)《西遊記》(C)《水滸傳》(D)《老殘遊記》。
- 7、「句讀之不知，惑之不解，或師焉，或不焉。」文中「句讀」可以換為(A)文法 (B)讀法 (C)斷句 (D)文章。
- 8、有關韻文之敘述，何者不正確？(A) 古典詩歌可分為古體詩、近體詩及樂府詩三大類。(B) 近體詩可以一韻到底，也可以換韻，古體詩須一韻到底，不可換韻。(C) 凡需押韻之文體謂之韻文，在古典文學的範疇裏包括詩、詞、曲、賦等(D) 詞亦稱詩餘，有小令、中調、長調之分。
- 9、小明寫信給他的長官—陳大雄先生，下列信封中路的「啟封詞」，何者是正確的？(A) 陳大雄先生 道啟 (B) 陳大雄先生 敬啟 (C) 陳大雄先生 鈞啟 (D) 陳大雄先生 安啟。
- 10、下列題詞中，何者較適用於祝賀他人結婚之喜？(A) 松柏長青 (B) 喜獲麟兒 (C) 里仁為美 (D) 宜室宜家。
- 11、「客亦知夫水與月乎？逝者如斯，而未嘗往也；盈虛者如彼，而卒莫消長也。」「逝者如斯」意指：(A) 時間 (B) 水與月 (C) 水 (D) 月。
- 12、若以經、史、子、集分類，何者性質與他書不同，卻又具有相同的研究價值？(A)《史記》(B)《左傳》(C)《後漢書》(D)《新唐書》。
- 13、下列何者不是我國文學批評的論著？(A)《典論論文》(B)《世說新語》(C)《文心雕龍》(D)《詩品》。

- 14、下列成語，何者不適合用於形容「女子有文才」？(A)掃眉才子(B)不櫛進士(C)太阿倒持(D)詠絮之才。
- 15、下列哪一項是從聽覺方面來描述？(A)彷彿多飲了春光，發為醺鳴(B)群樹的綠蔭是一片油漆未乾的畫(C)秧針半吐的水田，如棋盤一樣排列整齊(D)牠往往流眄人間億萬的生靈。
- 16、「醍醐灌頂」常見之喻意有二，一為以智慧入於人，一為(A)新陳代謝(B)鋒芒內斂(C)森羅萬象(D)清涼暢快。
- 17、中國文學中有許多名篇都是在貶官後的失意之作，下列各篇，何者不是屬於貶官時所做的？(A)袁宏道〈晚遊六橋待月記〉(B)范仲淹〈岳陽樓記〉(C)柳宗元〈始得西山宴遊記〉(D)白居易〈琵琶行〉。
- 18、下列有關《詩經》的敘述，何者錯誤？(A)有篇目且有詩文者，共三百篇(B)六義中的「賦、比、興」乃詩的作法，「風、雅、頌」乃詩的類別(C)今「十三經注疏」中的《詩經》為西漢毛亨傳(D)南宋朱熹作《詩集傳》，為明、清以後之通行本。
- 19、「一粒沙裡見世界，一朵花裡見天堂」意謂(A)聽天由命(B)循序漸進(C)以小喻大(D)目光如豆。
- 20、「良人未知也，施施從外來，驕其妻妾。」意謂此良人(A)歸心似箭(B)膽小如鼠(C)知人善任(D)寡廉鮮恥。
- 21、下列各組語詞「」中的字音，何者兩兩相同？
(A)飄蓬斷「梗」 / 骨「骸」之臣 (B)餘音「嫋」嫋 / 「擗」管為文
(C)「鏗」而不捨 / 若合一「契」 (D)晶瑩「剔」透 / 夕「惕」若厲
- 22、下列各組語詞□中的字，何者兩兩相同？
(A)□新立異 / 分道揚□ (B)光耀門□ / 在水之□
(C)□高氣昂 / □尺千里 (D)□弄玄虛 / □步自封
- 23、下列各組文句中，「」內的詞義兩兩相同的選項為何？
(A)客從遠方來，「遺」我雙鯉魚 / 未有仁而「遺」其親者也
(B)「文」質彬彬，然後君子 / 君子以「文」會友，以友輔仁
(C)猥自枉屈，三「顧」臣於草廬之中 / 儉，美德也，流俗「顧」薄之
(D)既出，得其船，便扶「向」路，處處誌之 / 淒淒不似「向」前聲
- 24、子曰：「學而時習之，不亦『說』乎？」句中之「說」字，與下列文句中之「說」字，何者文意相同？
(A)原始反終，故知死生之「說」
(B)秦、楚構兵，我將見楚王，「說」而罷之
(C)此數寶者，秦不生一焉，而陛下「說」之，何也
(D)及郡下，詣太守，「說」如此，太守即遣人隨其往
- 25、下列文句，何者沒有錯別字？
(A)炎炎夏日，能夠到海邊戲水，總是令人感到興高采烈
(B)走進茂密的森林中，一陣冷風習來，不禁讓人打了個顫栗
(C)彷彿大提琴在寂莫午後發出的裝飾音，頃訴著什麼樣一種情緒
(D)他以獨特的寫作風格掘起於文壇，隨即受到青少年讀者的喜愛，作品躍居暢銷書排行榜第一名

26、下列「」中的語詞，何者解釋錯誤：

- (A)鮑叔既進管仲，「以身下之」：自己的地位居於管仲之下
- (B)「木受繩則直，金就礪則利」：人應努力向學，才能有所成就
- (C)「庭下如積水空明」，水中藻荇交橫，蓋竹柏影也：形容月色清明
- (D)每風自四山而下，振動大木，掩苒眾草，「紛紅駭綠」，蓊勃香氣：形容風大，使得遊玩中的男女受到驚嚇

27、下列各句，何者沒有冗贅的語詞？

- (A)腰酸背痛是現代人經常能夠感受到身體因壓力而產生的反應
- (B)為了培養藝術氣息，從幼稚園開始我就開始學習繪畫和音樂
- (C)商場如戰場，各廠商辦理新品發表會，無不卯足全力吸引消費者的目光
- (D)吸菸有害健康，衛生福利部極力努力推動「公共場所全面禁菸」相關政策

28、子曰：「吾十有五而志於學，『三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳順，七十而從心所欲，不踰矩。』」句中『』的部分，使用了何種修辭法：

- (A)類疊 (B)層遞 (C) 誇飾 (D)映襯

29、轉品，是指一個詞彙的使用，在文句中改變它原來詞性的一種修辭法。下列選項句中「」的字，何者沒有使用轉品？

- (A)齊侯以晏子之觴而「觴」桓子
- (B)背筐，「手」長鑱，為除不潔者
- (C)春風又「綠」江南岸，明月何時照我還
- (D)東邊日出西邊雨，道是無「晴」還有「晴」

30、下列選項中的詩句，何者為「對偶」句？

- (A)晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲 (B)花近高樓傷客心，萬方多難此登臨
- (C)鳳凰臺上鳳凰遊，鳳去臺空江自流 (D)此情可待成追憶，只是當時已惘然

31、歸有光〈項脊軒志〉：「東犬西吠，客逾庖而宴，雞棲於廳。庭中始為籬，已為牆，凡再變矣。」表現了作者什麼樣的心情？

- (A)家中飼養許多動物，熱鬧非凡 (B)家裡環境髒亂，歷經多次改建
- (C)感慨家道中落，親人關係疏遠 (D)雞犬之聲相聞，心情輕鬆愉快

32、讀下文，推斷下列兩處□□□□內，最適合填入的詞語依序為何？

賴床，是夢的延續，是醒著來作夢。是明意識卻又半清半朦地往下胡思滑想，卻常□□□□而又□□□□意識亂流東跳西進地將心思涓滴推展。（舒國治〈賴床〉）

- (A)自艾自怨。一意孤行 (B)條理不紊。天馬行空
- (C)痛定思痛。杞人憂天 (D)變本加厲。物換星移

33、下列文句，何者成語使用正確？

- (A)他待人和善，做起事來「左右逢源」，無往不利
- (B)他每每大言不慚，出言不遜，令人「莞爾而笑」
- (C)這條公路正在進行拓寬工程，「風行草偃」行人都戴起了口罩
- (D)每到連續假期，遊樂園中的停車場「摩頂放踵」，擠滿各式遊覽車

34、閱讀下文，□依序填入植物，下列選項何者正確？

天下有一人知己，可以不恨。不獨人也，物亦有之。如□以淵明為知己，□以和靖為知己，竹以子猷為知己，□以濂溪為知己，桃以避秦人為知己，□以董奉為知己。

(A)柳、蓮、蘭、梅 (B)菊、梅、蓮、杏 (C)柳、杏、蓮、蘭 (D)菊、蘭、梅、杏

35、下列詩句，詩中情感何者與友情無關？

(A)勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人 (B)桃花潭水深千尺，不及汪倫送我情

(C)羌笛何須怨楊柳，春風不度玉門關 (D)寒雨連江夜入吳，平明送客楚山孤

36、馬致遠〈雙調·夜行船〉：「百歲光陰一夢蝶，重回首、往事堪嗟。今日春來，明朝花謝，急罰盞、夜闌燈滅。」下列選項，何者最符合馬致遠此曲之主旨？

(A)光陰似箭，後悔年少蹉跎 (B)人生如夢，勸人及時行樂

(C)人生苦短，嚮往長生不老 (D)宦海沉浮，只能藉酒澆愁

37、下列詩詞所描寫的景物，何者不是秋景？

(A)荷風送香氣，竹露滴清響 (B)採菊東籬下，悠然見南山

(C)遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人 (D)莫道不銷魂，簾捲西風，人比黃花瘦

38、下列有關明清小說的敘述，何者錯誤？

(A)《儒林外史》是一部諷刺小說

(B)《西遊記》是明代「四大奇書」之一

(C)《聊齋誌異》是蒲松齡所寫的章回小說

(D)《水滸傳》書中人物，僅宋江見於《宋史》之記載

39、古人常將月令與平日生活所見結合，如常聽人說「八月桂花香」，因此農曆八月，亦稱「桂月」。又如端午節家家戶戶掛菖蒲，因此，五月亦稱「蒲月」。若依此類推，下列選項，何者是農曆九月之別稱：

(A)荷月 (B)菊月 (C)荔月 (D)杏月

40、題辭是應用文中最精簡的一種形式，是用簡短的文字來表達稱頌、讚美、祝賀……等心意。下列題辭用法，何者正確：

(A)宜室宜家：賀人新居落成 (B)福壽全歸：賀人生日快樂

(C)杏林之光：祝賀母校校慶 (D)業紹陶朱：賀人商店開幕